

Dasar-dasar ARSITEKTUR LANSKAP

ARL 200



Departemen Arsitektur Lanskap

Dasar-dasar ARSITEKTUR LANSKAP

Apa yang Anda ketahui tentang “ARSITEKTUR LANSKAP”?

Tulis pada selembar kertas, waktu 5 menit, dan dikumpulkan!

Dasar-dasar ARSITEKTUR LANSKAP

Apa yang Anda harapkan mengikuti “MK DASAR-DASAR ARSITEKTUR LANSKAP”?

Tulis pada selembar kertas, waktu 5 menit, dan dikumpulkan!

Identitas Mata Kuliah

Judul	: Dasar-dasar Arsitektur Lanskap
Kode	: ARL 200
SKS	: 3 (2 – 3)

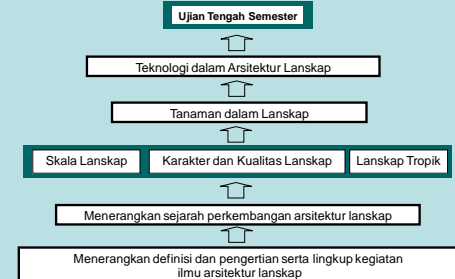
DESKRIPSI SINGKAT: Mata kuliah ini menjelaskan ruang lingkup ilmu arsitektur lanskap yang meliputi sejarah perkembangan arsitektur lanskap di dunia dan Indonesia; mengenal berbagai skala, karakter, dan kualitas lanskap; mengenal tanaman dalam lanskap; mengenal berbagai teknologi yang digunakan dalam arsitektur lanskap; menerangkan proses perencanaan, desain dan pengelolaan lanskap; membahas etika dan kebijakan lingkungan yang erat kaitannya dengan arsitektur lanskap.

Dasar-dasar ARSITEKTUR LANSKAP

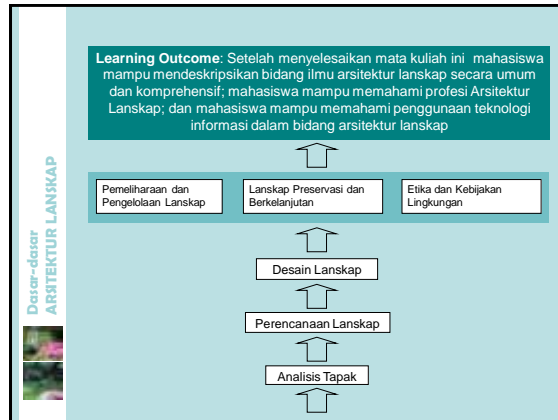
Dasar-dasar ARSITEKTUR LANSKAP

Diberikan	: Semester Ganjil
Pertemuan	: 14 x (2 x 50 menit kuliah) 14 x (3 x 50 menit praktikum)
Dosen Koord.	: Dr. Ir. Bambang Sulistyantara, M.Agr
Koord. Kelas	: K1: Prof. Dr. Ir. Hadi Susilo Arifin, MS K2: Dr. Ir. Nizar Nasrullah, M.Agr K3: Dr. Ir. Afra DN Makalew, MSc. K4: Dr. Ir. Bambang Sulistyantara, M.Agr K5: Dr. Ir. Setia Hadi, MS K6: Dr. Ir. Andi Gunawan, MAgr.Sc. K7: Dr. Ir. Indung Sitti Fatimah, MSi K8: Prof. Dr. Ir. Wahyu Qamara Mugnisjah, M.Agr
Koord. Prakt.	: Dr. Kaswanto, SP, MSi
Sifat	: Wajib Mayor/Minor; Supporting Course, dan Inter-Dept
Jumlah	: 60-80 mahasiswa/kelas

Organisasi GBPP ARL 200



Dasar-dasar ARSITEKTUR LANSKAP



Daftar Buku Acuan

Simonds, JO. 1983. Landscape Architecture. A manual of site planning and design. McGraw-Hill Book Company. 331p.

Carpenter, PL, TD Walker and FO Lanphear. 1975. Plants in the Landscape. W.H. Freeman & Co. San Fransisco. 481p.

Laurie, M. 1984. Introduction to Landscape Architecture.

Dasar-dasar ARSITEKTUR LANSKAP

Kontrak Perkuliahan

1. Manfaat Perkuliahan

Mata kuliah ini ditawarkan agar mahasiswa memahami bahwa penataan ruang luar harus berdasarkan pertimbangan yang benar dengan latar belakang pengetahuan terhadap alam untuk tujuan mencapai kesejahteraan dan kenyamanan manusia, serta tetap mempertahankan keberlanjutan lingkungan. Mata kuliah ini dapat memberikan pemahaman kepada mahasiswa bagaimana proses berpikir lengkap merencana, merancang, melaksana hingga mengelola suatu lanskap dapat dikerjakan dengan melakukan pendekatan fungsi dan estetika.

Dasar-dasar ARSITEKTUR LANSKAP

2. Strategi Perkuliahan

Perkuliahan ini menggunakan:

1. Strategi dan metoda tatap muka di dalam kelas untuk membahas topik yang telah ditetapkan;
2. Diskusi interaktif dilakukan terutama dalam pembahasan masalah-masalah yang aktual;
3. Pemberian tugas terstruktur juga dilakukan untuk mengembangkan pemahaman mahasiswa terhadap topik atau pokok bahasan dalam perkuliahan; dan
4. Hasil-hasil penugasan pengamatan di lapang saat praktikum wajib disusun dalam bentuk laporan.

Dasar-dasar ARSITEKTUR LANSKAP

3. Tata Tertib dan Tugas-tugas

Hal yang wajib diperhatikan oleh dosen dan wajib dikerjakan mahasiswa dalam mengikuti perkuliahan ini adalah:

1. Daftar kehadiran harus diisi oleh mahasiswa dan diparaf oleh dosen, asisten dosen dan asisten mahasiswa pada setiap akhir perkuliahan.
2. Setiap Dosen dan Asisten Dosen, Asisten Mahasiswa wajib mengisi berita acara perkuliahan/praktikum yang tersedia pada map daftar hadir mahasiswa.

Dasar-dasar ARSITEKTUR LANSKAP

3. Mahasiswa peserta kuliah ini diwajibkan berpakaian rapih dan sopan: menggunakan baju/kaos berkerah dan bersepatu.
4. Dosen dan mahasiswa wajib mematikan handphone, dan mahasiswa wajib mematikan laptop, ipad, atau sejenisnya.
5. Kehadiran dalam kuliah dan praktikum wajib dipenuhi 100% (kecuali ada alasan logis, dapat mengajukan ijin tidak mengikuti kuliah paling banyak 3 kali dalam satu semester), dengan catatan tugas praktikum wajib diselesaikan 100%. Persyaratan ini diperlukan untuk bisa mengikuti UAS.

Dasar-dasar ARSITEKTUR LANSKAP

6. Setiap bahan bacaan perkuliahan baik buku teks, diktat, handout maupun bacaan/artikel lain yang aktual harus dibaca sebelum mengikuti kuliah.
7. Evaluasi dilakukan 2 kali, yaitu Ujian Tengah Semester (UAS) diselenggarakan pada Minggu VIII dan Ujian Akhir Semester (UAS) diselenggarakan pada Minggu XVI.



4. Kriteria Penilaian

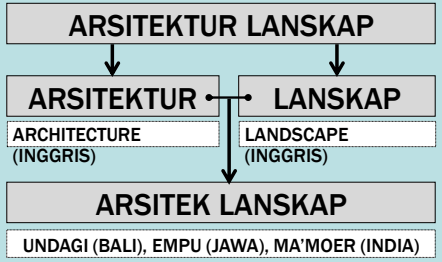
Kriteria penilaian dalam mata kuliah ini dilakukan dengan mempertimbangkan komponen-komponen, sebagai berikut:

Bobot Penilaian:
 UTS = 30 %; UAS = 40 %; Tugas-tugas praktikum = 30 %

Nilai Mutu:	A ≥ 80
	80 > AB ≥ 75
	75 > B ≥ 70
	60 > BC ≥ 65
	50 > C ≥ 60
	40 > D ≥ 50
	E < 40



Definisi dan Pengertian



Terminologi

1. Terminologi Arsitektur

Architecture → English
 Arche (baik) ; techne (ahli)
 Arsitektur → Indonesian
 Arsitek : orang yang profesional di bidang arsitektur
 di Bali : Undagi (manusia utama)
 di India : Ma'moer (pencipta kemakmuran)
 di Jawa : Empu (pencipta)



2. Terminologi Lanskap

Landscape : English
Landshap(p) : Dutch
Landschaft : Germany
Paysage : French
 ランドスケープ **randosukeepu** : Japanese
Landskap : Malay
Lanskap : Indonesian



Definisi 'Arsitektur'

1. **Arsitektur** adalah seni dan ilmu dalam merancang bangunan.
2. Seni & ilmu merancang dan membuat konstruksi (bangunan, lanskap, interior, kapal, dll).
3. Metoda & gaya rancangan suatu konstruksi (bangunan, lanskap, interior, kapal, dll)
4. Dalam arti yang lebih luas, arsitektur mencakup merancang dan membangun keseluruhan lingkungan binaan.



Definisi 'Lanskap'

1. Kawasan lahan yang dibangun oleh manusia (di luar bangunan, jalan, dan utilitas) sebagai tempat tinggal manusia (Eckbo, 1964)
2. Karakter total suatu wilayah (von Humboldt)
3. Lanskap berhubungan dalam totalitas keseluruhan secara fisik, ekologis dan geografi, pengintegrasian seluruh proses-proses dan pola-pola manusia dan alam (Naveh, 1987)



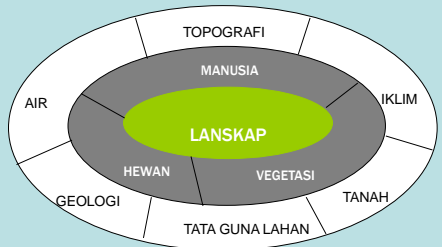
4. Lanskap sebagai area lahan heterogen menyusun sebuah *cluster* interaksi ekosistem-ekosistem yang berulang pada bentuk yang sama pada setiap bagian (Forman & Godron, 1986)
5. Konfigurasi khusus dari topografi, penutupan vegetasi, tata guna lahan dan pola pemukiman yang membatasi beberapa idea aktivitas dan proses alam dan budaya (Green *et al.*, 1996).



6. Lanskap sebagai sebidang lahan yang kita lihat secara komprehensif di sekitar kita, tanpa melihat secara dekat/secara tertutup pada komponen tunggal, dan yang terlihat familiar dengan kita.
7. Lanskap merupakan bagian luas dari suatu teritori, homogen untuk beberapa karakter yang dapat membedakan tipe-tipe berdasarkan hubungan antar elemen-elemen baik secara struktural maupun secara fungsional.



Unsur-unsur Pembentuk 'LANSKAP':



Form : bukit, lembah, pantai, danau, laut, topografi, dll
Features: hujan, suhu, kabut, RH, air tanah, dll.
Forces : angin, pasut laut, aliran udara, proses pertumbuhan, petir, erosi, radiasi matahari, dll.



Klasifikasi LANSKAP:



Elemen Lanskap Mayor
elemen yang sedikit sekali dapat diubah karena itu harus diakomodasikan dalam produk ARL (gunung, sungai, dll)

Elemen Lanskap Minor
elemen yang dapat dimodifikasi (bukit, hutan, rawa, dll).



Jadi 'LANSKAP' adalah

Wajah dan karakter lahan/tapak bagian dari muka bumi ini dengan segala kegiatan kehidupan dan apa saja yang ada di dalamnya, baik bersifat alami, non alami atau keduanya, yang merupakan bagian atau total lingkungan hidup manusia beserta makhluk lainnya, sejauh mata memandang, sejauh segenap indra dapat menangkap dan sejauh imajinasi dapat membayangkan.



Definisi 'Arsitektur Lanskap'

Pengertian

- Arsitektur Lanskap
- Lanskap/bentang alam/tapak yang memiliki bentuk pemandangan yang indah & selaras dengan lingkungan sekitarnya serta mempunyai manfaat & fungsi tertentu mendukung kepentingan & kesejahteraan manusia
- A better environment, a better way of life*
- Tatanan Lanskap Kota, Lanskap Untuk Rekreasi/Wisata, Lanskap Danau



Ilmu Arsitektur Lanskap

Bidang ilmu (*science*) dan seni (*art*) yang mempelajari pengaturan ruang dan massa di alam terbuka, dengan mengkombinasikan elemen-elemen lanskap alami ataupun buatan manusia, baik secara horisontal maupun vertikal, dengan segenap kegiatannya, agar tercipta karya lingkungan yang secara fungsional berguna dan secara estetika indah, efektif, serasi, seimbang, teratur dan tertib, sehingga tercapai kepuasan rohani dan jasmaniah manusia dan makhluk hidup di dalamnya.



Definisi 'Arsitek Lanskap'

Insan profesional yang mendapat pendidikan akademik di perguruan tinggi dalam bidang ilmu dan seni arsitektur lanskap dan aktif dalam kegiatan perancangan, perencanaan dan pengelolaan lanskap.

Profesi:

- Perencana Lanskap → Landscape/Park Planner
- Desainer Lanskap → Landscape/Park Designer
- Pengelola Lanskap → Landscape/Park Manager



Sertifikasi profesi diberlakukan mulai 1 April 2002 dan dikeluarkan oleh Badan Sertifikasi Keahlian Arsitektur Lanskap (BSKAL), saat ini namanya menjadi BSA.

Organisasi profesi bidang arsitektur lanskap di Indonesia adalah Ikatan Arsitek Lanskap Indonesia (IALI). Organisasi tersebut pada tingkat dunia adalah International Federation of Landscape Architects (IFLA).

Organisasi yang mengurus pendidikannya adalah Forum Pendidikan Arsitektur Lanskap Indonesia (FPALI)



Ruang Lingkup



Ruang Lingkup Arsitek Lanskap

1. Perencana Lanskap → Landscape Planning
2. Desain Lanskap → Landscape Design
3. Pengelola Lanskap → Landscape Management

Produk Studio:

1. Presentasi Gambar:
Denah, Tampak Depan/Belakang/Samping, Potongan, Perspektif
2. Presentasi Maket



Contoh Ruang Lingkup:

1. **Humanscape** :
lanskap yang dipersepsi seseorang sesuai latar belakang/kebudayaannya
2. **Streetscape**:
pemandangan/lanskap di sepanjang koridor jalan. Jalan yang alami dengan jalur hijaunya, high way, jalan dengan penambahan lampu hias di trotoar, jalan dengan papan advertensi.
3. **Cityscape**:
pemandangan/lanskap di seputar kota. Performance pengaturan hard & soft materialnya. Bagaimana pengaturannya -- Planologi



4. **Ruralscape**: pemandangan/lanskap di daerah pedesaan di mana lanskap alami dan lanskap pertanian dominan.
5. **Seascape**: pemandangan/lanskap laut, bentangan di atas permukaan maupun di dalamnya
6. **Earthscape**: total alam di bumi



STREETSCAPE



RURAL LANDSCAPE



CITYSCAPE

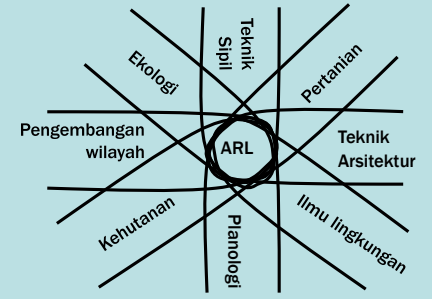


SEASCAPE/COASTAL LANDSCAPE



1. Perencanaan Lanskap

- LANDSCAPE/PARK/SITE PLAN, PLANNER
- PERENCANAAN LANSKAP:
 - Perencanaan yang berbasis lahan
 - Pengorganisasian unsur pembentuk lanskap/tapak untuk mewujudkan karya ARL yang berkelanjutan yaitu dengan minimum kerusakan dan gangguan lingkungan serta maksimum kenyamanan dan estetika lingkungan
 - Tujuan akhir : *Social Good to satisfy the complete human being*
- UNSUR PERENCANAAN LANSKAP/TAPAK:
 - Unsur SDA & lingkungan: geologi, tanah, iklim, air, vegetasi, khewan, dll
 - Unsur ARL : struktur, ruang, pemandangan, dll




KONSEP PERENCANAAN LANSKAP TERPADU



Dasar-dasar ARSITEKTUR LANSKAP

2. Perancangan Lanskap

- DESIGN, DESIGNER
- PERANCANGAN LANSKAP (disain, rancangan, ripta, pola): proses & kegiatan **kreatif & inovatif** dalam mengolah elemen desain untuk menghasilkan suatu karya/produk yg memuaskan penggunaanya
- PRINSIP DESAIN: gubahan elemen & wadah pembentuk karya desain untuk mengakomodasikan **ide/konsep, makna, "message"** yg ingin disampaikan unity/tema, gradasi, harmoni, kontras, proporsi, komposisi
- UNSUR DESAIN: garis, bentuk, ukuran, warna, arah, aroma, bunyi, dll.




Dasar-dasar ARSITEKTUR LANSKAP

3. Pengelolaan Lanskap

Pengelolaan Program; Estimasi Tenaga Kerja & Biaya


- Penyusunan tujuan pengelolaan
- Perencanaan pelaksanaan pengelolaan
- Pelaksanaan pemeliharaan
- Pemantauan pelaksanaan & *Replan* bila diperlukan.



Dasar-dasar ARSITEKTUR LANSKAP

Kebijakan Pengelolaan Lanskap

1. Membina hubungan keselarasan antara manusia & lingk.nya: manusia ~ masyarakat
manusia ~ lingkungan
manusia ~ Tuhan pencipta
2. Melestarikan SDA secara kontinyu
3. Meningkatkan kualitas hidup manusia → mencegah kemerosotan & meningkatkan mutu lingkungan
4. Mencegah manusia sebagai perusak lingkungan → pembina lingkungan



Dasar-dasar ARSITEKTUR LANSKAP

Pengelola Lanskap

- Pemerintah dalam segala tingkatan
- Pejabat "dalam perusahaan" swasta
- Pemuka Adat dan Agama (*Informal Leaders*)
- Perseorangan

PROSES



```

graph TD
    A[INISIASI KESEPAKATAN] --> B[SURVAI & INVENTARISASI]
    B --> C[ANALISIS]
    C --> D[SINTESIS]
    D --> E[PERSIAPAN KONTRAK]
    E --> F[PELAKSANAAN PROYEK]
    F --> G[PENGLOLAAN DAN PEMELIHARAAN]
  
```



Terima Kasih

